

Mr. Bassman (ベースマン列伝) vol.72

ジャズにおいてベース弾きとは、縁の下の力持ち、水先案内人といったやや日陰の存在。おまけに、ウッドベースなら持ち運びも大変……。だが、黙々とベースをウォーキングさせ、バンドをスイングさせることに魂を注ぐベースマンが、一度化けの皮を剥くとももの凄い名演・名盤が生まれるのだ。このコーナーでは、そんなジャズ・ベースマンの偉業を称えるとともに、ジャズ・ベースの素晴らしさを伝えていきたい。

Ronnie Boykins 【ロニー・ボイキンス】

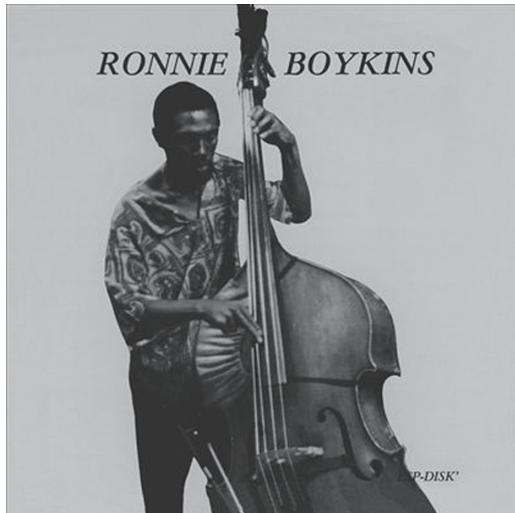


Photo : Ronnie Boykins "The Will Come, Is Now" (ESP-Disk)

Profile

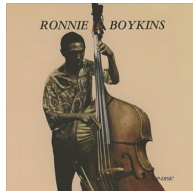
1935年12月17日、米国伊利ノイ州シカゴ生まれ。本名はRonald Boykins。兄がベーシストだったことで、10歳の時からベースに興味を持ち、12歳から本格的にベースを弾き始める。デュサブル・ハイスクール時代に“キャプテン”・ウォルター・エット、アーニー・シユパードにも師事し、ベース以外にチューバも演奏。1950年代中期からサン・ラと親しくし、マーシャル・アレン等と共演。ジャズ以外にもマディ・ウォーターズやジミー・ウィザースプーン等とも共演。また、ブラック・カルチャーを促進する目的でプライベートクラブ“The House of Culture”を開設。58年にサン・ラーのオーケストラに参加。カナダツアー後にニューヨークに進出。66年までサン・ラーのバンドに参加し、50を超えるサン・ラーのアルバムに参加。サラ・ヴォーン、ジョニー・グリフィン、ローランド・カーク等とも共演。64年にジョージ・ベンソンの初リーダー・アルバムに参加。70年代には、ロジャー・ブランク等とフリー・ジャズ・アンサンブルであるメロディック・アート・テットで演奏する他、トミー・タレントイン等のグループにも参加。74年に生涯唯一のリーダー・アルバム『ザ・ウィル・カム、イズ・ナウ』を発表。79年にステイーヴ・レイシーとデニス・チャールズと共演。1980年4月20日、心臓発作により息を引き取る。享年44歳。

サン・ラ・オーケストラでも活躍した玄人好みの豪腕ベーシスト

サン・ラ・オーケストラでの活躍と共に語られることが多いロニー・ボイキンス。シカゴ時代からサン・ラーと親しい仲にあり、1961年にサン・ラーがシカゴからニューヨークに進出して来る際、サン・ラーを車に乗せたのがロニーだったと言われている。ブッカー・アーヴィンやホレス・パランがアルバムで取り上げている「ホーム・イン・アフリカ」はロニー作曲の名曲。生涯唯一のリーダー・アルバムは、1974年にESP-Diskでレコーディングされた『ザ・ウィル・カム、イズ・ナウ』で、ジョー・ファーガソン (ss, ts, fl)、モンティ・ウォータース (as, ss)、ジェームス・バス (ss, as, fl)、ダウド・ハルム (tb)、アート・ルイス (per)、ジョージ・アバロズ (cong) のメンバーが参加した。2曲目に収録されている「ストリート・アット・ザ・ワンダー・イン」で聴けるロニーのアルコの音色も美しい名盤だ。尚、ロニーの息子、ロニー・ボイキンス・Jr.は1975年に生まれ、映画監督・プロデューサーとして、「Seed」(1999年)、「Urchin」(2007年)という作品手掛けている。

RB's Great Albums

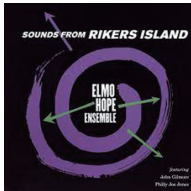
リーダー・アルバムは生涯で1枚しか残されていないが、サン・ラーのアルバムの他、他のアーティストのアルバムでもいぶし銀のベースワークを聴かせてくれている。



ザ・ウィル・カム、イズ・ナウ ロニー・ボイキンス

(ESP-Disk : ESP-3026 [Import LP])

ロニー・ボイキンスの生涯唯一のリーダー・アルバム。ジョー・ファーガソン、ジミー・ヴァス等、総勢7名が参加。全6曲収録。1974年録音。



サウンドズ・フロム・ライカーズ・アイランド エルモ・ホープ・アンサンブル

(Audio Fidelity : AFLP 2119 [Import LP])

ロニー・ボイキンスが参加した名バップ・ピアニスト、エルモ・ホープ率いるアンサンブル名義のアルバム。全9曲収録。1963年録音。



マリオン・ブラウン・カルテット マリオン・ブラウン

(ESP-Disk : ESP-1022 [Import LP])

サクソ奏者マリオン・ブラウンのアルバム。22分超えの1曲目はロニー・ボイキンスのベースも聴き所。全3曲収録。1965年録音。



キングダム・カム チャ・チャ・ショウ

(Folkways Records : FW-32870-CCD [Import CD])

ロニー・ボイキンスが参加したトランペット奏者チャ・チャ・ショウのFolkways Recordsからの2ndアルバム。全6曲収録。1979年録音。