

Bassman Now! (今注目のベースマン!)

Yasushi Gonjo 【権上康志】



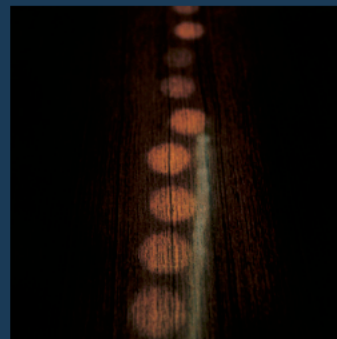
写真提供：権上康志

Profile

1985 年生まれ。山口県出身。16 歳でコントラバスを手にし、当時参加した近藤大地 (p)、バリー・ハリス (p) 等のワークショップをきっかけにジャズを志す。大阪音楽大学短期大学部ジャズコースで木村知之氏に師事。現在はクラシック奏法を坂倉健氏に師事中。在学中より演奏活動を開始し、様々なセッションを経験。2006 年 8 月には、ベースの巨匠リチャード・デイビスに数回レッスンを受ける。2009 年にリーダーとして関西を代表する 5 人の若手ミュージシャンによるジャズ・グループ「ジンジャーブレッド ポーイズ」を結成。2011 年には自主レーベル「OPEN "E" MUSIC」を立ち上げる。現在、関西を中心に精力的に活動中。

【ジャズベーシスト権上康志のライブ日記】

<http://jazz-bass-gonjo.seesaa.net/>



Tomorrow is comin'

権上康志トリオ

(OPEN "E" MUSIC : OEM-0001)

2011 年 5 月にリリースされた権上康志トリオのファースト・アルバムで、自身の自主レーベル「OPEN "E" MUSIC」の記念すべき第一弾作品!