

# Special Interview

## Sean Lennon

### ショーンレノン



ライブ写真は全て『Chimera Music Show』より  
Chimera Music LLC

2009年1月21日(水)は、生涯忘れられない一日となった…。アメリカ(現地時間20日)では、黒人初の大統領バラク・オバマ氏(47)の米大統領就任式が行われ、日本の東京・恵比寿にあるライブ・ハウス『LIQUID ROOM』では、あのショーン・レノンが本田ゆか(元チボ・マツ)と立ち上げた新しいレーベル“Chimera Music”のお披露目ライブ『Chimera Music Show』を行った。また、この日は“Chimera Music”のアーティストの作品を集めたコンピレーション・アルバム『Chimera Music Release No.0』の発売日でもあった。

そして、前週16日には『ちょうどいいほん』で絵本デビューも果たすなど、最近ではHONDAのファミリー・カー『フリード(FREED)』のTV-CFに出演し、「サイコーにちょうどいい!」というフレーズと共に親しまれているショーン・レノンとの夢のインタビューが実現した!

(2009.1.27『Chimera Music / GPT』オフィスにて)

取材 & 文 : 加瀬正之

♪ 1月21日に行われた“Chimera Music”のお披露目ライブ『Chimera Music Show』はどうでしたか?

あのショーは大成功だったと思うし、とても楽しかった!でも、今回のように一回のショーにたくさんのアーティストやバンドが出て、いろいろな楽曲を演奏するような機会は初めてだったし、リハーサルをする時間も十分になかったんだ。コーネリアス・グループやベトラ・ヘイデンは5日間で約20曲のナンバーを覚えなければならなかったから、実際にはかなり重労働で大変だったんだよ。でも、ショー自体はすごく良かったから彼らもハッピーだったし、見に来てくれたみんなも楽しんでくれたと思う。いろいろな意味で本当に特別なショーだったよ!

♪ 『Chimera Music Show』はこれからも定期的に続けていく予定ですか?

そうだね、ぜひ続けていきたいと思っているよ。恐らく、年内にもう一度くらいはやるだろうね。全く同じような形にはならないと思うけど、今回よりも更に良くなっていると思うよ。

♪ お母さんのヨーコ(オノ・ヨーコ)さんとステージで共演したのは久しぶりだったのですか?

いや、これまでに本当にたくさん、何回も共演しているし、ニューヨークでは少なくとも年に一回は共演しているんだ。でも、日本で最後に共演したのは10年くらい前だったと思う。

♪ 今後は日本を拠点に活動していくことが多くなるのですか?

今はニューヨークに住んでいるんだけど、日本に来る機会がもっと増えると嬉しいよ。日本は大好きな場所だからね。

♪ 本田ゆか(元チボ・マツ)さんと共に2008年9月に立ち上げたレーベル“Chimera Music”のアイデアはいつ頃から温めていたのですか?

かなり前から自分のレーベルを持ちたいと思っていて、特に「Grand Royal」(ビースティ・ボーイズのレーベル)とサインした時に、彼らは友人でもあったしカッコいい(cool)と思ったんだ。でも、それからレコーディングをこなしていく過程でいろいろな問題が生じて来て、自分のレーベル/ビジネスを立ち上げるいい

機会ではないかなあとと思ってスタートすることにしたんだ。例えば、大きな成功を手に入れたジャスティン・ティンバーレイクやマドンナとか、いわゆる大物アーティストになると自分のやりたいようにレコーディングができるようになると思うけれど、僕みたいな小さな(small)アーティストは、ファンの人たちに直接届けられるようなつくり方をした方がいいと思うんだ。

♪ “Chimera Music”に所属しているそれぞれのバンドについて、それぞれのスタイルと共に紹介してもらえますか?

『THE GOASTT』は、僕とパートナーのシャーロット・ミュールのバンドで、サイケデリックやプログレッシヴ・ロックのようなサウンドを持っているバンドだね。『Kemp and Eden』は、シャーロットと幼なじみのイーデン・ライスで組んだバンドで、フォーク・バンドに近いサウンドを持っている。2人は長い間一緒にフォーク・ソングを書いているんだよ。『IF BY YES』は、いわゆるエレクトリックを駆使したハイブリッドなハーフ・ジャパニーズ&ハーフ・アメリカンバンド。いや、Shimmy(清水ひろたか)とゆうこ(あらかしゆうこ)はコーネリアス・グループで、ゆかはニューヨーク在住だし、ベトラも(ロス在住だけど)ニューヨークで一年のかなりを過ごしているから、ハーフ・ジャパニーズ&ハーフ・ニューヨークバンドといった方がいいのかな。『PLASTIC ONO BAND』は、知っていると思うけど僕のママのバンドで、ロックンロールやジャズやレゲエなどの様々な要素を感じさせるけど、彼女自身がヨーコ・オノというひとつのジャンルだね(笑)。そして、アバンギャルド/アンビエント・ミュージックのようなソロとしての僕自身だね。あと、ヴィンセント・ギャロとも一緒にレコーディングしているし、マニー・マーク(マーク西田)とももう直ぐレコーディングする予定なんだ。

♪ それぞれのバンドのオリジナル・アルバムはいつ頃リリースされるの予定なのですか?

それはまだはっきりわからないんだ。レーベルを立ち上げたばかりだし、まだいろいろと学ぶことややるべきこともあるからね。でも、準備が整い次第リリースしていきたいと思っているよ。

♪ 1月21日にリリースされたレーベル第一弾アルバム『Chimera Music Release No.0』に収録されている『THE



パートナーであり『THE GOASTT』のメンバーでもあるシャーロットと

Chimera Music LLC

GOASTT) 名義の「The World Was Made For Men (世界は人間のために)」「Rainbow In Gasoline (虹色のガソリン)」は素晴らしい大好きなナンバーですが、シャーロット・ミュールとはいつから一緒に組んでいるのですか？

彼女とデートを始めた1年半～2年くらい前からで、最初と一緒に書いた曲が「The World Was Made For Men (世界は人間のために)」なんだ。彼女は素晴らしいソングライターでもあるし、これまでになかったような最高の曲を作りたいと思っていたから、それで彼女と一緒に組むべきだと思ったんだ。だから、それ以降に彼女と一緒に書いた曲は本当に素晴らしい、最高のチーム・ワークだと思っているよ。

♪ レーベル『Chimera Music』としての夢は何ですか？

僕の会社/レーベルを船に例えると、純粋に良い航海ができるような船を作りたい。僕が思っていることはそれだけなんだ。けっこう大きい船ではなくて、ちょうどいいサイズ…自分の家族みんなで乗れるくらいの大きさの船がいいね。

♪ レーベル第一弾アルバム『Chimera Music Release No.0』はレーベルの立ち上げに際して、素晴らしいアイデアだと思いますが、今後定期的シリーズ化して行く予定ですか？

今年は7枚くらい、その後も毎年数枚ずつリリースしていきたいと思っているし、僕のレーベルは家族のようなものだから、1枚にみんなの作品が詰まっている作品はとても大事だと思っている。

♪ インストメンタル・ナンバーの「Hamlet's Theme」と「El Sinore」は映画のサントラ用に書き下ろした曲だそうですね。

あの曲は僕の友達で作った『Rosencrantz & Guildenstern Are Undead (ローゼンクランツとギルデンスターンは死んでいなかった)』というタイトルの吸血鬼コメディ映画のために書いた曲だよ。「Hamlet's Theme」では、クレイボットというウッドワードのような打楽器をプレイしたんだけど、エスニックっぽい雰囲気を出してみたんだ。インスト・ナンバーを演奏するのは面白い大好きだよ。

♪ ソロ名義の「Smoke & Mirrors」も素晴らしい曲ですが、ソロでの音楽とバンド形式での音楽との違いを教えてください。

今のところ、僕のソロの音楽に関しては日記みたいに僕自身の感情を表現しているといえるかな。時々退屈に感じることもあるし、ウキウキするような楽しい感じ、空想・幻想的 (fantasy) になる時もあるけど。

♪ デビュー・アルバム『イントウ・ザ・サン』から『ハーフ・ホース、ハーフ・ミュージシャン』～『フレンドリー・ファイア』～最新



偉大なジャズ・ベーシスト=チャーリー・ヘイデンの娘でもあるペトラと

Chimera Music LLC

作の『Chimera Music Release No.0』とアルバムをリリースする過程で、あなた自身の音楽は変化していると思いませんか？

大きな変化や進化を遂げているとは思わないよ。だって、今も『イントウ・ザ・サン』の頃と同じようなこともしていると感じる時もあるからね。でも、当時よりは上手くてきていると思うけど(笑)。『イントウ・ザ・サン』の頃は、収録曲の「Mystery Juice」や「Spaceship」で聴いてもらえると思うけど、コードや音を作るための新たな方法を探していたんだ。実際に今もそれを探しているんだけど、あの頃よりは上手く探そうとできていると思うし、将来は今よりももっと上手くできるようになると思っている。

♪ あなたに影響を与えたと思える次の4組のアーティスト/バンドについて教えてください。

★ レニー・クラビッツ(1991年のアルバム『ママ・セッド』の「オール・アイ・エヴァー・ウオントイド」で共演)

彼が僕の音楽に影響を与えたということはないんだ。彼からブレインに関することや楽器や機材、レコーディングに関することは学んだけど、彼の音楽自体が僕に影響を及ぼしたということはないと思う。僕の音楽に影響を与えたのはジミー・ヘンドリックスやレッド・ツェッペリン、あと…マービン・ゲイたちだし、同じように彼らはレニーにも影響を与えたはずだよ。

★ チボ・マツ(現在の本田ゆかさんと活動をはじめ、シヨーンは1990年代後半にチボ・マツのサポート・メンバーとして音楽活動を本格的にスタートした)

チボ・マツからは本当に強い影響を受けたよ。僕は19-20歳の頃にゆかから初めて楽譜の読み方や譜面の書き方、音楽理論からミキシングやアレンジに至るまでいろいろなことを教わったんだ。彼女はとても素晴らしいミュージシャンだよ。

★ ニルヴァーナ

ものすごく影響を受けたとは思わないけど、確かに彼らの音楽は好きだったよ。でも、彼らよりもビーチボーイズからの方がもっと強い影響を受けたといえるね。

★ ザ・ビートルズ

「ビートルズ?」、もちろん影響を受けたさ(笑)。でも、いつも彼らの音楽を聴いているというのではなくて、その時に見つけた好きなナンバー1曲やアルバム1枚を全ての音を把握するまで2ヶ月くらい聴き込んだ。僕が聴く音楽に関してはビートルズに限らず、例えば食べ物に例えると、ある時はソバが食べたくなってソバを暫くの間食べ続けるけど、飽きてくると変える様に、家に帰ってからあれを聴こうかな…これを聴こうかな…とい



ショーンと共に『Chimera Music』を立ち上げた本田ゆか(元千ボ・マツ)  
Chimera Music LLC

う感じではないんだ。今聴いているのはベティー・カーターなんだけど、毎晩家に帰ってから聴いているのも同じレコードなんだよ。だから、ビートルズは大好きだけど、今現在は聴いていない。でも、近いうちまた彼らのレコードを聴き出すと思うけど。

♪ ミュージシャンとしての転機はいつでしたか？

う〜ん…そうだな、世界・地球は常に回っているでしょ。まさにそれが僕なんだ。君の人生が大きな一周の円をゆったりと描いていると考えたら、明確な点 (point) はないというか、はっきりしていないと思うんだ。そんな感じだね。

♪ あなたは様々な楽器を演奏されますが、ベース・プレイヤーで憧れの人や影響を受けた人は誰ですか？

そうだね…正直に言うと1人だけ挙げるのは難しいね。僕は若い頃にジョン・ポール・ジョーンズからベースを学んだんだけど、彼は今も素晴らしいベース・プレイヤーだと思うんだ。あと、ポール (Paul McCartney) も本当に素晴らしいね。だけど、僕にとって一番のベース・プレイヤーとなると難しいところだね…。トニー・レヴィンやジャコ・パストリアスも素晴らしいし、アップライト・ベースでいえばチャールス・ミンガスも最高だよ。でも、ロックンロールに関してはポールが一番かな。ファンクではジェームス・ジェマーソンだったり…。でも、やっぱり素晴らしいベース・プレイヤーはたくさんいるから1人だけ挙げるのは難しいね。

♪ アップライト・ベースは弾きますか？

本当に少しだけ。あの楽器を弾くのは難しいし、見てもらえばわかるけど僕は手が小さいんだ (笑)。

♪ 強い影響を受けたジャズ・ミュージシャンやジャズのアルバムはありますか？

やっぱりチャールス・ミンガスかな。ミンガスのレコードで一番好きなのは『黒い聖者と罪ある女』で、とても強い影響を受けたよ。その他にも、エリック・ドルフィーやマイルス・デイビスも好きだし、マイルスのレコードで好きなのは『オン・ザ・コーナー』『ビッグ・ファン』。特に『ピッチェッズ・プリュー』から『アガルタ』までの作品は最高だね。ハービー・ハンコックやヘッドハンターズなどのファンク系の音楽も好きだし、フュージョン・ジャズでいえばマヴィウス・オーケストラの『内に秘めた炎』というアルバムが好きだし、あと、バット・マルティネーノの『バイバイナ』っていうレコードも好きだよ。それにディジー・ガレスピーとか初期のビ・バップ、ジャング・ラインハルトにルイ・アームストロングとかも大好きだよ。とにかくジャズは本当に大好きなんだ。多分、ミュージシャンになるのにジャズが嫌いというのは成り立たないと思うけど (笑)。



このライブのためにNYから駆けつけたオノ・ヨーコ〜夢の親子共演が実現！  
Photos by Anne

♪ 今後、日本語で曲を書いたり、日本語で歌ったりすることは考えていますか？

そうだね、ぜひ挑戦してみたいけど、まずは日本語を一生懸命勉強しないとイケないよね (笑)。

♪ もしミュージシャンになっていなかったら？

う〜ん…わからないけど、「作家」とかかな？

♪ 1月16日に発売された『ちょうどいい ほん』で絵本デビューも飾りましたが、好きだった日本のアニメなどはありますか？

小さい頃はアトム (鉄腕アトム) が好きだった。あと、アニメではないけれどウルトラマンや仮面ライダーも好きだったよ。それとガンダムやキャプテン・ハーロックもすごく好きだった。特にキャプテン・ハーロックはカッコ良かった！

♪ これからの活動の予定は？

2月は「PLASTIC ONO BAND」「THE GOASTT」「Kemp and Eden」とのレコーディングがあって、それから2月25日にパリで「セルジュ・ゲーンズブル」のトリビュート・ショーの予定があるんだ。僕がセルジュ役で僕のパートナー (シャロット) がジェーン・パーキン役を演じるんだよ。ツアーやコンサートに関しては、まだ何もブックイングはしていないけど、今回のコーネリアス・グループとのショーは本当に良かったから、東京でもう一回とニューヨークでもやりたいと思っている。

♪ 最後にあなた自身の夢は何ですか？

たくさん素晴らしいレコードを作るっていうことが僕の夢で、それぞれのレコードが作品ごとに良くなって、より素晴らしい作品に近づいていったのだ。本当にそう願っているんだ。

正直、今回まさかあのショーン・レノンとのインタビューが実現するとは思わなかった。だが、それが実現するとわかった時の一つだけ心に決めていたことがある。それは偉大な音楽家であり、彼の父親でもあるあの人の名前を出さないということ。勿論、それはこちらの勝手な決意で、恐らくショーン自身は父親のことを聞かれたり語ったりすることに何のためらいも戸惑いもないのかも知れない。実際にそれくらいビュアでフレンドリーでナイスマイズだった。だが、そう決意させたのはインタビュー前に聞いた彼の作品とインタビューの前週21日に見た『Chimera Music Show』での彼のステージだった。その豊かな才能と自分のやりたい音楽を伸び伸びと演奏する姿に一人前のアーティストとして敬意を払っていたのだ。きっと天国にいるあの人も伸び伸びと育ち、一人前のアーティストへと成長を遂げた「ビューティフル・ボーイ」の姿を温かく見守りながら微笑んでいることだろう…。



“Chimera”とは生物学で一つの体内に二つ以上の異なった遺伝子をもった状態をいい、ギリシャ神話の伝説の生物でライオンの頭と山羊の胴体、蛇の尻尾を持つ怪物の名前が語源（または半獣半人のこと）。

### [Chimera Music]

ショーンの発案で長年のコラボレーターである本田ゆか（元千ボ・マツ）と2008年9月に立ち上げたレーベル！ ショーンのパートナー＝シャーロット・ミュール（モデルでもある）も主要メンバーに迎え、三人の信じる高い価値観をあらゆるメディアで発信し続けることを目標とする。

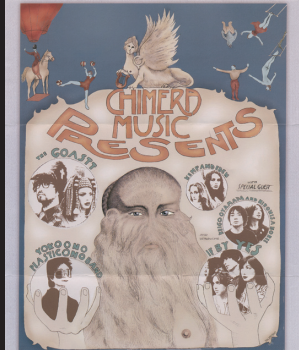


Chimera Music LLC



Chimera Music LLC

**[THE GOASTT]** ショーン・レンとシャーロット・ミュールのデュエット・バンド。  
（=The Ghost Of A Saber Toothed Tiger）



2009.1.21(水) 18:00開演 恵比寿LIQUIDROOM  
2009.1.21(水) 19:00開演 恵比寿LIQUIDROOM  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 18:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 19:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 20:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 21:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 22:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 23:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 24:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 25:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 26:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 27:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 28:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 29:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 30:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 31:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 32:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 33:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 34:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 35:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 36:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 37:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 38:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 39:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 40:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 41:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 42:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 43:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 44:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 45:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 46:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 47:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 48:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 49:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 50:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 51:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 52:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 53:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 54:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 55:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 56:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 57:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 58:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 59:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 60:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 61:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 62:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 63:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 64:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 65:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 66:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 67:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 68:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 69:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 70:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 71:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 72:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 73:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 74:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 75:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 76:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 77:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 78:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 79:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 80:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 81:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 82:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 83:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 84:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 85:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 86:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 87:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 88:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 89:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 90:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 91:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 92:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 93:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 94:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 95:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 96:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 97:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 98:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 99:00開演  
Chimera Music Release No.0 2008.12.23(水) 100:00開演

### [Chimera Music Show]

2009年1月21日に恵比寿「LIQUID ROOM」で行われたショーン・レンと本田ゆかが立ち上げた新しいレーベル『Chimera Music』のお披露目ライブ！ 当日のスペシャル・ゲストにはショーンの母親であるオノ・ヨーコに小山田圭吾、堀江博久が登場し『YOKO ONO PLASTIC ONO BAND』が復活！ 当日はレーベル第一弾作品となった『Chimera Music Release No.0』の発売日でもあり、ライブの終了後にはショーン等による即席サイン会も行われた！

**[Sean Lennon]** 1998年にビースティ・ボーイズのレーベル＝Grand Royalから『Into The Sun』でデビュー！



Chimera Music LLC



Chimera Music LLC

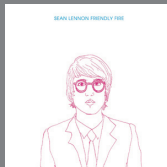
**[IF BY YES]** 本田ゆかとベトラ・ヘイデンが始めたバンド。コーネリアス・クルーズのあろきゆうこと清水ひろたかも参加。

**[Kemp and Eden]** シャーロット・ミュール（モデルネーム＝Kemp）とシャーロットの幼なじみのEdenの女性デュオ。



**Into The Sun / Sean Lennon**  
イントゥ・ザ・サン / ショーン・レン  
EMIミュージック・ジャパン：TOCP-50555

1998年にビースティ・ボーイズのレーベル「Grand Royal」からリリースされたショーン・レン（当時23歳）の記念すべきデビュー・アルバム！ 全13曲収録。



**Friendly Fire / Sean Lennon**  
フレンドリー・ファイア / ショーン・レン  
EMIミュージック・ジャパン：TOCP-66630

1stアルバム『Into The Sun』から8年ぶりにリリースされたショーン・レンの2ndアルバム！ ジョン・プライオンや本田ゆか等、豪華ゲストも参加した名作！



**Chimera Music Release No.0 / Various Artists**  
Chimera Music：PECF-2001

2008年9月にショーンが本田ゆかと立ち上げた新しいレーベル「Chimera Music」のアーティストの作品を集めたコンピ・アルバムで、記念すべきレーベル第一弾作品！



**THE CHO-DO II BOOK / Sean Lennon**  
ちやうどいほん / ショーン・レン (イラスト、照井晶博 (文と着))  
講談社：ISBN 978-4-06-215196-2 定価：1,575円 (税別)

ショーン・レンが初めて手掛けた絵本！ 人気コピーライターの照井晶博氏が創作した物語に、ショーンがユニークなウサギや猫を描いている。その才能の豊かさに脱帽。



『The Walker's』読者(1名)の方に抽選で、ショーン・レンの貴重な直筆サイン入り最新CD『Chimera Music Release No.0』をプレゼント！



「送付先住所」「氏名」「電話番号」を記載の上、下記アンケート(①～⑦)に答えて、件名に「ショーン・レン サイン入り本プレゼント係」と明記の上、Eメール (thewalker@k07.itscom.net) 宛てにお送り下さい。  
【アンケート】  
①性別 ②年齢 ③職業 ④本誌をGETした場所 ⑤「ショーン・レン」インタビュー記事の感想 ⑥本誌の感想 ⑦今後取り上げて欲しいアーティストや人物の名前  
【\* 当選は発送にて代えさせて頂きます。】